

Författarbesök med Elsie Petré [www.elsie.nu](http://www.elsie.nu)

Läshandledning till vissa titlar finns att ladda ner som pdf under länken:  
[www.elsie.nu/forfattarbesok/](http://www.elsie.nu/forfattarbesok/)

Under författarbesöken brukar jag presentera mig och berätta lite om mina böcker. Jag gör även en kort beskrivning av hur jag lägger upp mina deckarmysterier. Jag behöver bara lite plats på en tavla för att rita upp en tankekarta.

Mina besök fungerar bättre om elever och lärare har hunnit förbereda sig. Gärna om de har hunnit läsa någon av mina böcker och tagit reda på en del fakta om mig.

Allra bäst blir författarbesöket om hela klassen har läst samma titel, för då kan jag även berätta hur jag kommit på själva upplösningen. Jag vet att det rent praktiskt kan vara svårt att få fram så många exemplar av samma titel, men jag har märkt att vissa kommuner har klassuppsättningar.

Många elever brukar bli sugna på att skriva och läsa deckare efter mina besök. Därför är det bra om det finns en plan för att följa upp detta, t.ex. med ett skrivprojekt. Om jag träffar samma klass mer än en lektion hinner eleverna påbörja skrivprojektet tillsammans med mig. Låna gärna in böcker skrivna av olika deckarförfattare för att studera deckargenren och jämföra olika stilar och upplägg.

Naturligtvis avslutar jag besöken med att svara på frågor om det finns sådana:

Om eleverna vill ställa frågor är det upp till läraren att avgöra om det är bäst att förbereda dem eller om de ska ställa spontana frågor. Det finns för- och nackdelar med båda.

Jag har märkt att vissa elever blir så fixerade vid sin förberedda fråga att de glömmer lyssna på vad jag berättar. Dessutom kanske jag redan hinner ge dem svaret innan de får ställa sin fråga och då kan de bli besvikna. Läraren bör också kontrollera att inte flera elever tänker ställa samma fråga (som t.ex. den vanligaste frågan: är det kul att vara författare?)

Om de ska ställa spontana frågor kanske det i vissa klasser händer att de tysta eleverna aldrig vågar komma till tals. Det är bra om lärarna ger eleverna instruktioner om att hålla sig till ämnet och inte ställa frågor om privatlivet (t.ex. är du gift?) Det gör naturligtvis inget om det råkar hända, men det är bra träning att lära sig ställa relevanta frågor.

Lärarna får väldigt gärna vara aktiva och också ställa frågor, det brukar smitta av sig på eleverna.

Ibland får jag frågor från lärarna inför besöket:

Går det bra att fotografera under författarbesöket?

Svar: Det har jag inget emot.

Får lärarna lägga ut bilderna på skolans hemsida?

Svar: Ja, det går bra.

Får skolan kontakta media, t ex lokalpress eller liknande?

Svar: Ja, det går bra, men jag vill gärna bli förvarnad.